**Емтихан сұрақтары**

Блок 1.

1. *БАҚ-тағы өнер насихатының негізгі мәселелерін анықтаныз .*
2. *БАҚ-тағы ұлттық өнер насихатының проблемалары мен перспективаларына талдау жасаңыз*.
3. *Эфирдегі өнер насихатының классификациясына түсінік беріңіз .*
4. *Арт-журналистиканың саяси-әлеуметтік астары мен психологиялық аспектілерінің дамуын сатылай корсетіңіз.*
5. *Арт-журналистикадағы мемлекеттік мониторинг пен тәуелсіз сарапшы пікірін талдап көрсетіңіз.*
6. Өнер насихатының өмірлік маңызына анықтама беріңіз
7. Әл- Фарабидің музыкалық трактаттарындағы негізгі тұжырымдарын талдап көрсетіңіз
8. Өнердің қай түрін қалайсыз? Мысал келтіріп көрсетіңіз.
9. «Қазақстан» ұлттық арнасындағы өнер насихатының сипаттамасын талқылап беріңіз
10. Басылым беттеріндегі өнер адамдарының образдарын ұлттық көзқарас тұрғысынан талдау көрсетіңіз.

Блок 2.

1. *Арт-журналистиканың тақырыптық-мазмұндық сипаты мен жанрлық-пішіндік ерекшеліктерін баяндап беріңіз.*
2. *Арт-журналистикадағы дерек пен дәйек: сценарийдегі оқиға желісі мен ой сабақтастығына салыстырмалы талдау жасаңыз.*
3. *Өнер адамының шығармашылық портретін жасаудағы тарихи принциптер мен көркемдік әдіс-тәсілдерін көрсетіңіз.*
4. *АРТ-ЖУРНАЛИСТИКА және эстетикалық талғам дегенді калай түсінесіз?*
5. *«Алтын қор» мұрағатында сақталатын өнер туындыларының, өнер тақырыбындағы деректі фильмдер мен телебағдарламалардың мәні мен маңызын көрсетіңіз.*
6. «Ана тілі» газетіндегі өнер насихаты туралы материалдарына шолу жасаңыз.
7. Қаржылық саясаттың ұлттық өнер кеңістігіндегі алатын орны және аталмыш мәселенің БАҚ –тағы көрінісін талдап көрсетіңіз
8. БАҚ тағы өнер тақырыбындағы ақпараттар және олардың берілу пішіндері , сондай-ақ, берілмей қалу себептеріне талдау жасаңыз.
9. Абай мен Шекспир шығармаларынан олардың автопортретіне салыстырмалы талдау жасаңыз.
10. Экрандағы, сахнадағы және дау-дамай аясындағы эстетикаға сатылай талдау жасаңыз.

Блок 3

1. *Өнер насихатындағы журналистік позиция, шығармашылық қолтаңба және дүниетаным деңгейіне анықтама беріңіз.*
2. *Эфир жүргізушісі ретіндегі өнер адамының орны мен ролінңғ мақсаттарын көрсетіңіз.*
3. *АРТ-ЖУРНАЛИСТИКА және аудиторияның міндеттерін көрсетіңіз.*
4. *Эфирдегі тізгінші журналист имиджі: типтік кемшіліктері мен кәсіби-шығармашылық тәсілдеріне сатылай талдау көрсетіңіз.*
5. *АРТ-ЖУРНАЛИСТИКА және кәсіби шеберлік критерийлерін түсіндіріңз.*
6. Интеллектуалдық журналистика мәтіндерінің бағалануы және өлшем критерийлерін сипаттап беріңіз..
7. Экрандағы, сахнадағы және дау-дамай аясындағы эстетикаға түсініктеме беріңіз
8. БАҚ рыногындағы шоубизнестің саяси-экономикалық және әлеуметтік қырларын талдап беріңіз.
9. Қазақ газеттеріндегі өнер насихаты туралы материалдарын талдап беріңіз.
10. «Қазақ әдебиеті» газетіндегі өнер тақырыбына жазылған мақалаларды сатылай талдап юеріңіз.